

PLAY THE GAME

Kunst en technologie kwartet



Introductie

Studio Drift

Drie bijna afgestudeerden van kunstacademie ArtEZ te Arnhem hebben met veel zorg een inspirerend kwartet spel samengesteld. Het spel introduceert jongeren aan kunstenaars die innovatief werk creëren door kunst, technologie en dieren te combineren. Deze kunstenaars laten zich inspireren door de bewegingen, vormen en kleuren van dieren en gebruiken moderne technologie om kunstwerken te maken die deze elementen tot leven brengen.

Inspireer, speel, leer en verzamel!

**'Lucy McRae
heeft deze
Prickly Lamps
gemaakt!
279.000
tandenstokers,
handmatig
geprikt, als een
soort
gepantserde
huid.'**



Lucy McRae

DIER & TECH & HUID

Doel

Het doel van het spel:

Om jongeren te laten zien hoe kunst en technologie samenkomen, en om de oneindige inspiratie vanuit de natuur te laten ontdekken.

We hebben het thema Kunst en Technologie opgedeeld in het subthema: Dier, waarbij inspiratie uit de natuur centraal staat. Door kaarten te verzamelen uit de diverse categorieën (gebaseerd op de dierlijke aspecten Huid, Beweging, Kleur, Zintuigen en Product), leren spelers over kunstenaars en kunstwerken, terwijl ze worden aangemoedigd om zelf op onderzoek uit te gaan.

Subdoel:

Docenten of ouders kunnen dit magazine en het kwartet spel gebruiken als educatief hulpmiddel om kunst en technologie te introduceren in de klas op een interactieve en speelse manier. Door middel van de handleiding kunnen ze het lesmateriaal effectief inzetten voor verdere verdieping. Het bijbehorende kwartet spel biedt een praktische en boeiende manier om leerlingen te betrekken bij het onderwerp. Deze materialen zijn gratis te downloaden via de website en bieden een waardevolle aanvulling op het lesprogramma.

Doelgroep:

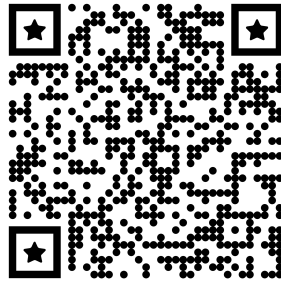
Jongeren tussen de 12-18 jaar. Alle niveaus.

Benodigdheden

Essentiële uitrusting voor een ultiem spelplezier!

- *CultCandy magazine no1: Technologie* pagina 18 t/m 43. Deze rubriek gaat over kunst en technologie en dierlijke inspiratie. In het magazine staan kunstenaars, die te maken hebben met kunst/technologie en bovendien geïnspireerd zijn door een dierlijk aspect.
- *4 x 20 dier-en-tech speelkaarten*. De speelkaarten zijn verdeeld in interessante categorieën, afgeleid van dierlijke aspecten: Huid, Beweging, Kleur, Zintuigen, Product.

De speelkaarten zijn gratis te downloaden via deze website (scan met mobiele telefoon):



Werkt de QR code niet? Ga dan naar: lisakuiper.com/2024/01/14/play-the-game

- *Een printer en stevig papier* waarop je de speelkaarten kunt printen. Evt een lamineermachine, zodat de kaarten mooi blijven.

'Sensorrobots vrij laten in de oceaan. Wat heeft dit voor een effect op vissen?'



Lotte Geeven

DIER & TECH & ZINTUIGEN

Play the game

Hoe speel je het spel:

1. *Vorbereiding:* Zorg ervoor dat u het kwartetspel en het magazine heeft.
2. *Het spel starten:* Schud de kaarten en deel ze uit aan alle spelers. Het doel van het spel is om setjes van vier kaarten van dezelfde kunstenaar te verzamelen, zoals vier keer 'Iris van Herpen' of vier keer 'Lucy McRae'.
3. *Het spel:* De jongste speler begint en vraagt aan een andere speler om een specifieke kaart die hij nodig heeft om een kwartet te vormen. Bijvoorbeeld: "*Heb je de kaart over beweging van Phillip Beesley?*"
4. *Kaarten ruilen:* Als de andere speler de gevraagde kaart heeft, moet hij deze aan de vragende speler geven. Maar let op! De vragende speler mag de kaart alleen ontvangen wanneer hij iets verteld over de kunstenaar! Bijvoorbeeld: "Ik wil graag de kaart van Theo Jansen, over beweging. De kaart gaat over beweging omdat Theo mooie strandbeesten maakt, die door de harde wind bewegen over het strand!"
Als de andere speler de kaart niet heeft, of als de vragende speler geen nieuwe informatie weet over de kunstenaar is de beurt voorbij en is de volgende speler aan de beurt.
5. *Kwartet compleet:* Wanneer een speler alle vier de kaarten van een categorie heeft verzameld, vormt hij een kwartet en legt deze set op tafel.
6. *De winnaar:* Het spel gaat door tot alle kwartetten zijn verzameld. De speler met de meeste kwartetten wint het spel!

Speur zo veel mogelijk informatie over de kunstenaar op in het magazine en ga ervoor! Succes en veel plezier.